

9月～11月

瀬戸内国際芸術祭作品公開カレンダー

9月

14・15日 大島
14日～16日 女木島・男木島

21日～23日 女木島・男木島

10月

12・13日 大島

19・20日 本島

11月

2～4日 小豆島

9・10日 大島
9・10日 沙弥島

23・24日 小豆島

※屋外作品は常時鑑賞いただけます。

女木島 男木島

9月14日(土)～16日(月・祝)
9月21日(土)～23日(月・祝)
開館時間 | 女木島 9:00～16:30
男木島 9:15～16:30

女木島

大竹伸朗「女根／めこん」
依田洋一朗「ISLAND THEATRE MEGI『女木島名画座』」
レアンドロ・エルリッヒ「不在の存在」
ニコラ・ダロ「ナビゲーションルーム」

男木島

村山悟郎「生成するドローイングー日本家屋のために2.0」
川島猛とドリームフレンズ「瀬戸で舞う」
大岩オスカル「部屋の中の部屋」
大岩オスカル+坂茂「男木島パビリオン」
松本秋則「アキノリウム」

鑑賞料 | 1作品 300円～510円

大島

9月14日(土)・15日(日)
10月12日(土)・13日(日)
11月9日(土)・10日(日)
開館時間 | 10:30～16:00

田島征三「青空水族館」「森の小径」「Nさんの人生・大島七十年」ー木製便器の部屋ー
鴻池朋子「リングワンデルング」「物語るテーブルランナーin大島青松園」「浜辺の歌、月着陸、壁上り」
やさしい美術プロジェクト「稀有の触手」「海のこだま」
「カフェ・シヨル」大島等の食材を使ったお菓子やお飲み物を提供 10:45-15:00
山川冬樹「歩みきたりて」「海峡の歌/Strait Songs」

鑑賞料 | 一部有料 (全作品を鑑賞する場合、900円)

本島

10月19日(土)・20日(日)
開館時間 | 9:30～16:30

眞壁陸二「咸臨の家」
アリシア・クヴァーテ「レボリューション/ワールドライズ」
ツェ・スーメイ「Moony Tunes」
藤原史江「無二の視点から」
川島大幸「SETOUCHI STONE LAB」

鑑賞料 | 1作品 300円



Photo: Keizo Kioku

沙弥島

11月9日(土)・10日(日)
開館時間 | 9:30～16:00

南条嘉毅「幻海をのぞく」

鑑賞料 | 1作品 300円



Photo: Keizo Kioku

小豆島

11月2日(土)～4日(月・祝)
11月23日(土・祝)・24日(日)
開館時間 | 10:00～16:00

目「迷路のまち～変幻自在の路地空間～」

鑑賞料 | 1作品 300円



Photo: Yasushi Ichikawa

豊島

島キッチン

期間中の毎週土、日、月および9月17日(火)・24日(火)、
10月15日(火)、11月5日(火)
開館時間 | 11:00～16:00 (ラストオーダー: 食事14:00、カフェ15:30)
外観は常時鑑賞可



Photo: Osamu Nakamura

ピピロTTY・リスト「あなたの最初の色(私の頭の中の解<ソリューション>ー私の胃の中の溶液<ソリューション>)」
期間中の毎週土日のほか、祝日の月曜日
開館時間 | 10:30～16:30
鑑賞料 | 300円

【お問い合わせ】

瀬戸内国際芸術祭実行委員会 電話: 087-813-0853 (平日 8:30-17:15)

公開作品の詳細はこちら ➡

